

UNA DISTINGIDA ARTISTA

AL portar avuy la simpàtica personalitat d'aquesta artista catalana a les planes de FEMINAL, hem cregut deber acudir a la ploma de nostra amable col·laboradora donya Rafaela Sánchez Aroca, per que creyem que aquesta crítica de l'artista catalana feta per una companya castellana, refermarà més l'opinió del públich sobre la obra de nostra compatriota.

Parla, donchs, la senyoreta Sánchez Aroca.

«L'escultora catalana, Pilar Purtella, capint la gran importància y'l ràpit desenrotllo qu'adquireixen avuy les arts decoratives, se dedicà a estudiarles seriosament, arribant a una enviable destresa en el difícil Art de l'Escultura.

»Pilar Purtella es barcelonina, y ab una hora de conversa ab ella guanya les voluntats per son càracter atrayent y senzill.

»Ella es una treballadora infatigable, y son entusiasme per son art la portà a frequentar en la Llotja les classes d'escultura, ab una valentia poch acostumada entre les dònnes d'aquest país, ja qu'ella fou la primera senyoreta que assistí a n'aquelles aules.

»En poch temps, la estudiosa noya sapigué guanyarse, además de la voluntat y respecte de mestres y companys, els premis més distingits per sos treballs.

»L'any 1904, exposà una magnífica terrissa decorada ab un gust exquisit. Tota la premsa alavà justament lo preciós gerro, que fou adquirit pel senyor González Rothvoss, aleshores Governador de Barcelona.

»Mes no es aquesta sola la qualitat artística de la senyoreta Purtella, sinó d'altres de mèrit remarcable.

No es solzament escultora, sinó que pinta també ab molt gust, treballa'ls cuy-



Pilar Purtella

ros ab gran destresa, y ses obres de pirogravat son verdaderes exquisideses.

»D'aquest genre es una safata de pur estil japonès, qu'es una delicia, per lo ben dibuxades que son les figures y per l'esperit que caracteriza l'estil interpretat tan graciosament.

»L'estudi de Pilar Purtella conté infinites demostracions del seu art y hermoses probes dels progressos fets per ses dexebles.

»Entre altres fruyts del talent de l'artista, cridan l'atenció un plat decorat ab una testa de noya, modelada ab suavitat y delicadesa, de línies correctes y pures, y un hermós march pera espill, una senzilla *etagère* de fanch,

d'estil modern, una preciosa jardinera en la que s'hi ha vessat a dojo la fantasia de la artista y la seva originalitat de concepció.

»Apareixen en exquisida combinació unes aus marines voleyant sobre les onades lleument rissades, y un hom no sab en què més cal admirar la obra, si per la originalitat del assumpto escullit, ò be per la seva interpretació.

»En la derrera Exposició de Belles Arts, cridà l'atenció, malgrat la mala colocació que li fou reservada, un hermós pedestal, decorat ab la elegancia y gracia que presidexen a tot quant surt de les mans de la senyoreta Purtella.

»Aquest pedestal es actualment un dels més bells ornaments del estudi de la artista, avalorat per una

de ses derres obres: un magnífich gerro monumental cobert d'escardots y altres fullatges camperols de una finesa exquisida.

»Retrats en baix-relleu, busts de tamany natural, tots ells d'un realisme y semblansa sorprenents, entre'ls quals crida fortament l'admiraçió una testa de dama vene-



El seu taller

rable plena de vida y tota somrienta, d'un plàcit y joyós somriure de mare, que's sent possehida de sant orgull de haver posat al món una dòna tan artista com la que avuy honora aquestes planes.

L'amor ab que la senyoreta Purtella ha tractat el bust de sa senyora mare, parla eloquentment en favor de son art quant aquest té per motor els sentiments del cor.

Son moltes les obres de la simpàtica artista que no podèm enumerar aquí, més tots aquells qui visitaren la tómbola de FEMINAL, recordaran un preciós treball en baix relleu, presentant un gran medalló en el que hi surgia com exquisida aparició una preciosa testa de nena coberta ab els plechs d'un escayent mocador, y ja no solzament eren d'admirar les línies de la figura sinó'ls tons ab que



Bocet executat ab set hores, havent obtingut medalla en les oposicions de Febrer del 1907

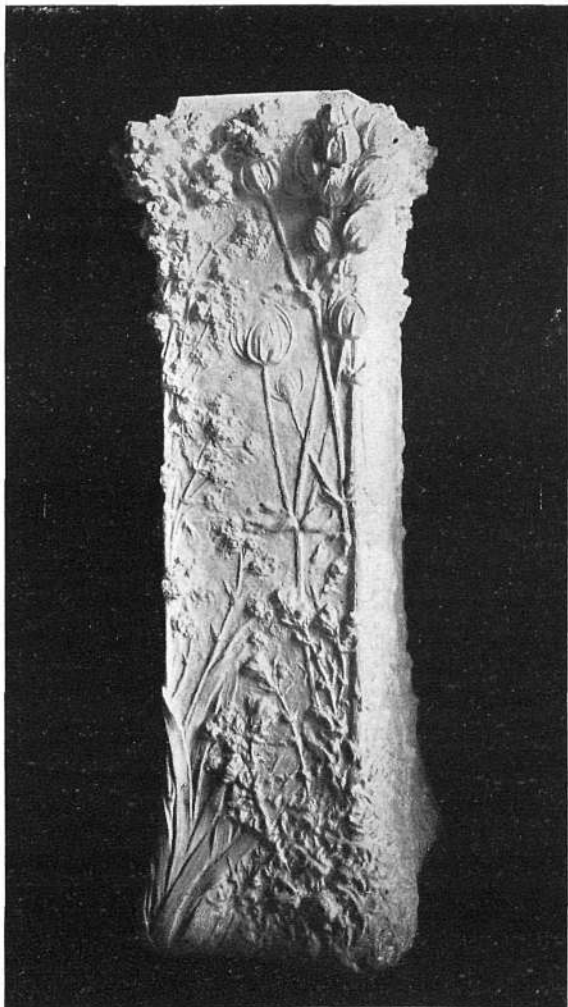
la artista havia colorit la seva obra, donchs els seus matissos lilà y or se maridavan fina y delicadament ab el tó d'evori vell de la medalla.

Tenim d'esperar, donchs, que la llorjada artista seguirà com fins ara prodigant les seves obres y perfeccionant cada día més lo seu modo de fer que tantes felicitacions li han valgut dels intel·ligents qu'han pogut contemplar los seus treballs escultòrichs

y que li han proporcionat la satisfacció immensa de veurels premiats en concursos públichs y apassionadament disputats.

Nosaltres tenim fè ab lo seu talent d'artista y per axò desde aquestes planes, FEMINAL saluda molt afectuosament a la simpàtica artista.

RAFAELA SÀNCHEZ AROCA.



Dues de les seves obres

Mde Casademunt