

LA PINTORA OLOTINA JOSEPHA PORRAS

OLOT encara que sigui bressol d'illustres fills en tots els rams del saber humà es una població popularisada per l'art.

Fins s'ha fet corrent la expressiva frase sempre que's parla de la capital de la Garrotxa, «Olot, terra d'art y artistes», lo qu'en sintèssis podríem afegir qu'es sinònim de bellesa. Y realment es axís, referent a la bellíssima Natura, ahont les fonts remorejantes s'escorren pel mitx de florides prades y pels xaragalls de frondoses boscuries.

La ex-vila, com una immensa corona, té superbes y admirables serralades exhuberants de color y poesia, rublertes de variats temes pictòrichs d'ahont n'han tret bellíssims quadros els pintors olotins y forasters que passen una temporada cada estiu en la xamosa ciutat montanyenca.

La bellíssima Natura olotina, no sols ha entusiasmat ab sos esplèndits temes de paisatge als artistes forasters, sinó que fins entre'ls olotins han sortit fervents admiradors d'aquells sublims espectacles que s'hi desenrotllen en tot temps del any, traduhintlos a la tela ab la major fidelitat possible.

Algunes senyoretas, admiradores de les belleses d'aquella prodigiosa Natura, també aficionades al art pictòrich, fan laudables y entusiastes estudis pera reproduhir ab el pinzell les prades florides y les boscuries exhuberants de verdor, les cimes espadades y lluminoses de la característica montanya de Santa Magdalena ab sos cimats que's perden entre les calitges blavenques del cayent de



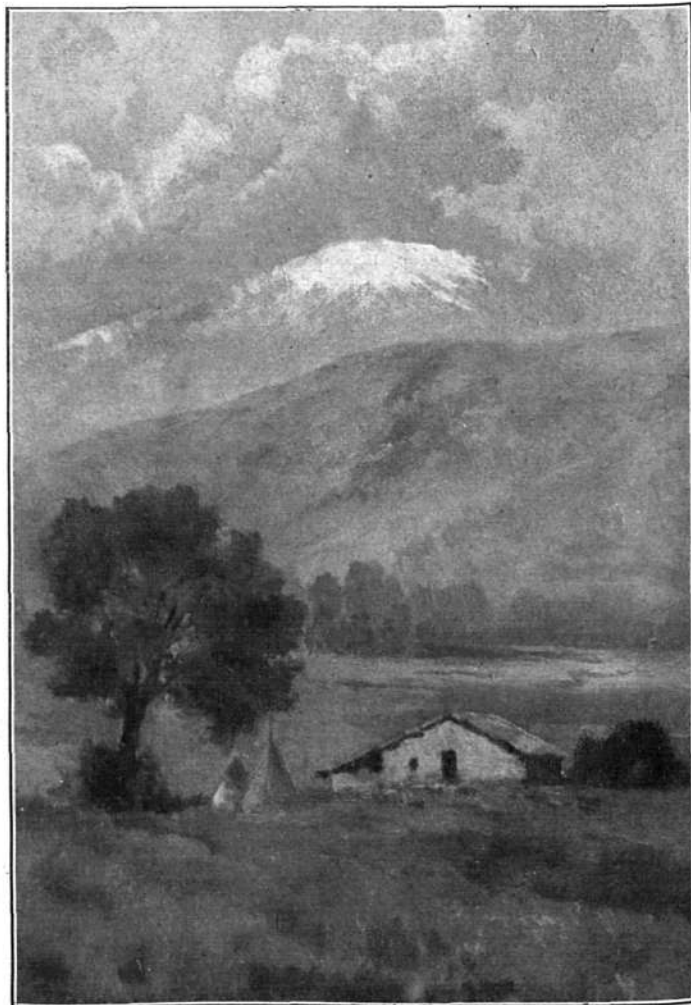
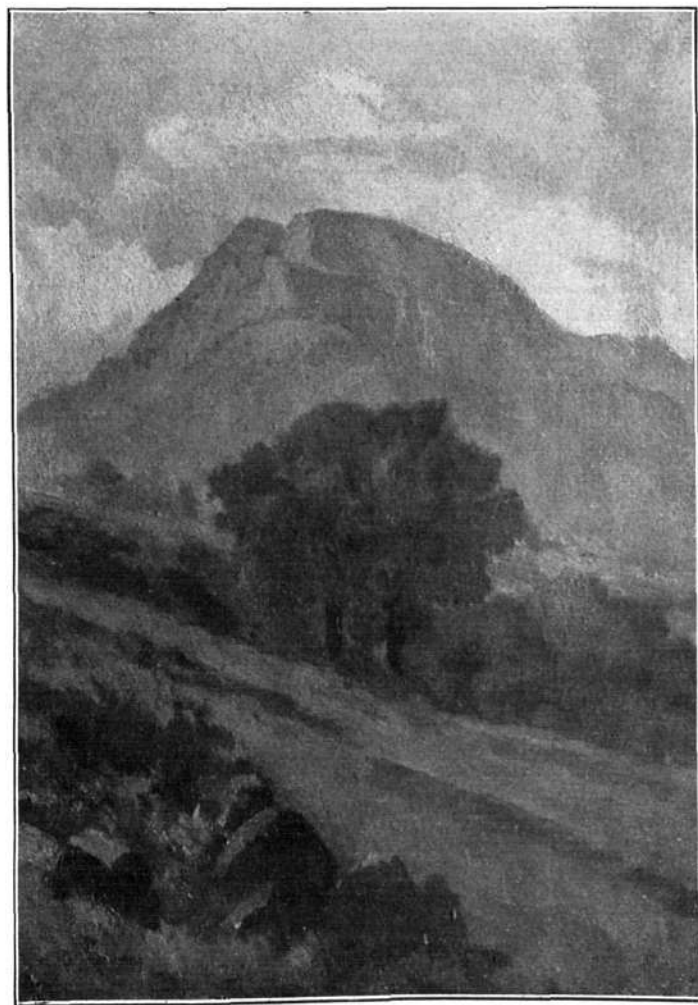
les tardes y les entonacions verdoses dels matins quan son tocades de la llum del sol, produhint conjunts d'armonia que no's veuen en cap més comarca de Catalunya.

Entre aquestes senyoretas, la que més ha sobressortit es Na Josefa Porras, una de les que més sent l'art pictòrich y admira la Natura de la comarca olotina. Treu ab acert d'aquelles encontrades notes de color de tons finíssims quan hi comensa a esclatar la hermosa primavera. Apunta ab justesa sobre la tela'ls vigorosos esclats de color dels camps de fenels en flor y de roselles, y les vessants de montanyes de tons groguenchs ab la florida de la gineseta y del ujol que contrasten ab la blancor dels camps de fajol florit y ab les fredes y tristes tonalitats de neu de la hivernada.

No'ns extranya gens que vivint en contacte contínuu ab tanta maravel·la'n surtin tants artistes que's convertexen en veritables adoradors d'aquelles incomparables belleses naturals. — La senyoreta Porras es una aprofitada dexeble del veterà de la pintura olotina don Joseph Berga, l'eminent paisatgista qui ha trasladat a la tela innombrables temes y espectacles de la rodalia d'Olot ab una pericia que ben pochs han lograt encara y que s'ha popularisat ab exposicions públiques.

Entre'ls dexebles que més honoren al senyor Berga, s'hi pot comptar la senyoreta Porras, de la qual tenim el gust de reproduhir en el present número alguns de sos millors estudis acompanyats del retrat de tan distingida filla d'Olot.

R. S.



Paisatges olotins, pintats per la senyoreta J. Porras